

Blok 3 CSD

Blok 3 CSD bestaat uit een groepsproject en wordt begeleid door twee docenten. Het project omvat 7 lessen. De looptijd is 6 weken. Dat is kort, dus zoek een goede balans tussen enerzijds wat je denkt en belooft te gaan maken en anderzijds de eisen die de docenten stellen aan het proces en artefact. Maak het dus niet zo groot en ingewikkeld dat het onhaalbaar is, maar ook weer niet zo eenvoudig dat het weinig voorstelt.

Doelstellingen

- Een project realiseren in groepsverband
- Zelfstandig werken binnen de eisen van een opdracht
- Ervaren hoe je een systeem uit diverse onderdelen opbouwt
- Gebruiken van kennis die je al hebt
- Het project moet het begin en eind hebben binnen dit kader
- Onderzoek mogelijke combinatie met een ander blok

Wekelijkse lessen

Elke les komt aan de orde:

- Presentatie van de stand van zaken: hoe ver zijn de teamleden gekomen met hun taken
- Is het logboek bijgewerkt?
- Inventarisatie van obstakels: welke zijn belangrijk en moeten opgelost worden?
- Voelt iedereen zich nog steeds lekker in diens rol?
- Ligt het project op schema?
- Moeten er doelstellingen aangepast worden?
- Wat moet er nog gebeuren om het eindresultaat te bereiken?
- Indien van toepassing: is de hardware al besteld?

Week 1: mock-up en planning

In de eerste week maak je een mock-up die je **in de tweede les** presenteert. Deze laat zien wat jullie van plan zijn om te bouwen. Beschrijf in zo veel mogelijk detail wat je gaat maken, maak een eerste ontwerp (met schematisch overzicht), welke tools je gaat gebruiken (programmeertalen/omgeving, hardware), welk onderzoek je ervoor moet doen en de taakverdeling.

Het resultaat moet een combinatie van conceptuele en artistieke competenties tonen. Dat houdt in: een **werkend ding** presenteren waarin technische en kunstzinnige aspecten goed in balans zijn en elkaar aanvullen. Randvoorwaarden staan verderop beschreven.

De mock-up wordt apart beoordeeld. Aan de hand van de mock-up en bijgaande presentatie bepalen de docenten in samenspraak met de groep of je hiermee verder kunt gaan, of er aanpassingen nodig zijn of dat je beter een ander doel kunt kiezen.

Naast de mock-up moet er een duidelijk plan komen waaruit de haalbaarheid van het project duidelijk is. Dat houdt in: budget (als dat van toepassing is), taakverdeling (wat moet gedaan worden en door wie) en een **week-tot-week planning**: milestones verdeeld over 6 weken.

Verder houd je een **online logboek** bij dat voor de docenten leesbaar is. Zet dit meteen in week 1 op! Ieder teamlid levert elke week bijdragen (foto, video, tekst) aan het logboek. Het logboek kan onderverdeeld zijn in subprojecten.

Maak de planning zo goed mogelijk met de kennis die je aan het begin van het project hebt. Je kunt tijdens het blok de planning aanpassen als dat nodig is, maar dat moet je wel verantwoorden. Gooi de eerdere planningen niet weg: ze zijn zeer waardevol om achteraf te zien hoe je project verlopen is. Zet elke week een actuele, bijgewerkte planning in het logboek.

Week 2 en verder

Vanaf de tweede week werk je met je groep aan je project. Het is aan te raden om een git repository op te zetten zodat je soepel kunt samenwerken aan code.

Bij elke les presenteer je de voortgang en bespreek je eventuele moeilijkheden en/of veranderingen in het plan en de consequenties met de begeleidende docenten.

Beoordelingscriteria

- Participatie in de lessen
- Kwaliteit en artistieke van het geleverde
- Zinnige mock-up in les 2
- Opleveren van artefact, code en documentatie in de laatste les
- Logboek, planning en documentatie worden wekelijks en bij de eindpresentatie gepresenteerd en moeten voorafgaand aan de eindpresentatie bijgewerkt zijn
- Presentatie in de laatste les

Randvoorwaarden

- interactieve installatie of instrument
- een unieke installatie of uitvoering, gebaseerd op intrinsieke motivatie van de studenten
- A/V mag allebei maar A moet aanwezig zijn
- keuze van programmeertalen en systemen is vrij, maar kies het juiste gereedschap voor elk onderdeel
- artistieke waarde is voor dit project minimaal even belangrijk als technologie
- het wel of niet gebruiken van AI wordt in overleg met de docenten aan het begin van het project vastgesteld

Data CSD3 2026		
1	1 september	Briefing, projecten bedenken, groep/groepen formeren & hoe maak je een logboek
2	8 september	Beoordeling mockup, online logboek naar docenten sturen
3	15 september	Weekpresentatie & hoe maak je goede documentatie
4	22 september	Weekpresentatie & gebruik van diagrammen
5	29 september	Weekpresentatie
6	6 oktober	Weekpresentatie
7	13 oktober	Eindpresentatie